



視覺藝術家做劇場 — 遊內心一片風景

2021/06/07 - 10:30

359

A A A

立場博客



小東

曾任職本地報章藝術文化版記者，現為自由文字工作者，從藝術創作細思本地語境的呈現，喜歡喝微冰微糖。

「一提及躺在桌上的物件，就好像某某傳統靜物畫的名字，每個人腦海會立即翻譯成畫面，自己的物件，自己的桌子。然後發生什麼，可以有很多想像。」馬琮珠坐在吳子昆旁說。跟前兩位視覺藝術家從未合作，首次走入劇場，醞釀一年多帶來作品《躺在桌上的物件》，挑戰相對陌生的創作媒介。有別於慣性的劇場經驗，No Discipline Limited籌備此「景象與意狀演出」，彷彿讓人走入內心一幅靜物畫，一幀菲林，或一瞬間。那些微小，從中可以找到什麼？

馬琮珠以繪畫創作為主，亦涉足攝影及裝置藝術；吳子昆則從事媒體藝術。他們知悉對方多年卻未曾合作，今次拉線的人就是創作監製黎蘊賢。她一直嘗試挑戰香港傾重文本的戲劇經驗，及觀眾習慣有故事線的敘事發展，實驗不同的可能。今次邀請兩位視覺藝術家走入劇場界別，似乎便不難理解。

《躺在桌上的物件》啟發自20世紀初一位重要的作家及劇場創作人Gertrude Stein (1874-1946)，其1930年代同名劇場作品，為意識流的寫作形式，文本點出桌上鹽樽，點出屋內傢俬，點出花兒，邀

此作更著意探討Gertrude Stein提出「風景劇場」(landscape theatre) 的概念。風景劇場思考如何打破傳統劇場，提出故事起承轉合形成單一的線性經驗，但觀眾產生的情緒未必可跟劇情推進同步，往往較為滯後。她提倡透過劇場內的感官元素組成一個空間，讓觀眾根據個人想像及節奏，產生感受。想像你在看一張地圖，能看到整個地型與山山水水，同時可以自行設計路線，各人可以在不同的點出發，並在一些位置相遇，或者從同一個點出發，最後四散，乃路徑的自主，亦即觀看的自主。然而，值得注意的是，馬琮珠及吳子昆並無沿用Gertrude Stein的文本，而是由二人重新選取物件，配合物象與影像，共創一片「風景」。



▲ 從事媒體藝術的吳子昆 (攝: Nasha Chan)

「我們一向的創作都有探研一種stillness (靜止)，對應的就是流動。應該說，是如何看看在靜止中發生的流動，或在流動中出現的靜止。」馬琮珠說。吳子昆補充：「或者都係有『凝住』的狀態。」馬氏的「靜物系列」取小津安二郎電影《東京物語》內一些植物及家居的畫面，以噴墨列印並在上面作畫，捕捉動態光影之間，讓靜好的持續靜好，延伸點點時刻。吳氏前作Solitude Cinema系列亦有類似思考，展出裝置投射一些城內寧靜或微觀的畫面，包括火種、草叢、夜裡的路，觀者卻需坐上移動的電動座椅遊看，倒是動中有靜。兩者以不同手法探索空間、時間、人的關係，從「物」的靜態或「人」的動態。他們思考觀者觀看的方式，個體如何置身環境當中，如何由此表達情感等等。

走入意狀 由私密到共通

「今次作品則分幾個章節，透過視覺元素呈現一些狀態，讓觀眾走入種種意狀 (state of mind)」吳子昆表示。作品亦有著名表演藝術家黃大徽參與，非以傳統方式跳舞或演繹，而是一同與桌上物件出發，呈現人與物共構的有形世界。他將共同塑造什麼光景？如果是「人」，在此光景將怎樣立身？作品恰恰邀請觀者投射內心，可以以自身狀態、記憶、情感、關懷，甚至無以名狀的東西，連繫其中。馬琮珠接說：「意狀是很個人及內在的，現在很多事情都不能說出口，根本用言語表達不到，或者總覺得只有自己才經歷，不必是很具體的例子或回憶。而我跟阿昆就嘗試打開一些門，等大家行入去。即使如此私密的，我們都可不可找到共通呢？」



▲ 以繪畫創作為主的馬琮珠，亦涉足攝影及裝置藝術 (攝：Nasha Chan)

來到2021年的初夏，社會及疫情令時間變得模糊，一切要不過份激烈，要不匆匆地一去不返，讓人無力細閱。馬琮珠提及，黃大徽曾說過一句話令她印象深刻：「直到現今，我哋未必最需要一些 spectacle的東西。」馬琮珠突然想不起該字中文，吳子昆甚有默契地接道：「不一定要壯觀，不必很激動的。」資訊量極大的世代，接通世界萬千影像，一個又一個無名無姓形成的奇觀垂手可得，人們會失去從微小事情得到力量的彈性嗎？藝術家沒有答案，期待跟觀眾一起試行，從最內在的風景，向自己愈走愈深，得有力氣跟世界愈走愈近。



《躺在桌上的物件》

25.06.2021 (五) 8pm

26.06.2021 (六) 4pm & 8pm

27.06.2021 (日) 4pm

地點：香港大會堂劇院

門票：\$280 (\$140 優惠票價)

票務查詢：3761 6661

節目查詢：nodisciplineltd@gmail.com

門票於各城市售票網售票處、網上、流動購票應用程式My URB TIX (Android及iPhone版)及電話購票熱線發售

購票：2111 5999 / www.urbtix.hk

策劃及製作：

No Discipline Limited

www.nodisciplinelimited.hk