

觀吳子昆「深度呼吸」裝置 香港人停一停暫時逃離紛擾不安

曾家輝 | 2019/12/17 — 15:24



吳子昆「深度呼吸」

早前還依然是在死線前到了香港視覺藝術中心看了本地媒體藝術家吳子昆的互動媒體藝術裝置「深度呼吸」(Breathe in · Breathe out)，因為展覽預定在12月16日完結，其實已是延期的了，原本是去到10月初的，因為這展覽是配合今年香港博物館節的主題「變新」而創作的。

走進中心裡面，看到玻璃天花位置放置了一大堆白色大氣泡，它們在一呼一吸，一縮一脹，你就像在看一棟建築物的肺中，看著及聽著它的呼吸一般。可惜不能出席在展覽期間的兩場表演，因為是找了常展法師策劃，並由舞蹈家梅卓燕及頌鉢音樂家曾文通帶領參加者在靜寂中走向深度的心靈忘我之境。

甚麼也不做，深呼吸，或者是現時香港人最需要做的。曾看過一些新聞報道，近月香港發生很多社會衝突，長時間看到有關的新聞令大家都被不安情緒及負面氛圍影響，當然情緒反應因人而異，嚴重程度也有所不同，因人而異，有人看了後只是緊張，但也有會驚慌，甚至影響生活。

香港本來已是一個高壓力的城市，太多人都承受很重的工作及生活擔子，無論如何，大家或者可先嘗試找方法放鬆下來，或者是停一停，靜下來，做些鬆弛運動，又或慢慢深呼吸，如果不是，便會被壓力及不安打倒的了。

深呼吸對城市人來說，是不是太奢侈，或太艱難了呢？

筆者並非要說甚麼大道理，只是有時候看得多，有所感受而已。

關於我們 客戶查詢 技術支援 私隱政策 承印人: Best Pencil (HK) Ltd
地址: 觀塘道396號毅力工業中心9E

© 2020 立場新聞. All rights reserved.